

Sprawozdanie z działalności Stowarzyszenia Czas Przestrzeń Tożsamość w 2024 roku

W 2024 roku CPT realizowało następujące projekty:

- **Akademia Rozwoju Lokalnego Dialogu Obywatelskiego**
Celem projektu było promowanie dialogu obywatelskiego i wsparcie lokalnych NGO w ich działaniach rzeczniczych.
- **Barbara Skarga – wartości urzeczywistnione**
Projekt popularyzuje myśl i postać wybitnej polskiej filozofki Barbary Skargi. Zapraszamy do pobrania publikacji popularno-naukowej wraz ze scenariuszami zajęć oraz obejrzenia filmu o życiu i wartościach urzeczywistnianych przez Barbarę Skargę. Patronat: Fundacja Totalizatora Sportowego.
- **„Sztuka ludowa od nowa / Volkskunst wieder neu”**
Projekt o charakterze artystycznym i użytkowym, inspirowany tradycyjną twórczością o charakterze interdyscyplinarnym i międzyśrodowiskowym. Tradycje lokalne i regionalne, będąc podstawą budowania społeczności, przyczynią się również do integracji mieszkańców Euroregionu Pomerania. Celem projektu jest zwiększenie rozpoznawalności i dostępności dzieł i rękodzieł ludowych, inspiracji nimi we współczesnej kulturze, a także budowanie połączeń sieciowych pomiędzy członkami społeczności lokalnych.
- **„Ptery od nowa”**
New Look to nurt w sztuce użytkowej lat 60. i 70. XX wieku, charakteryzujący się fantastycznymi i kolorowymi paterami ściennymi, prostym schematycznym zdobieniem ceramiki oraz piękną porcelaną. Wzornictwo to powraca zarówno w oryginalnym wydaniu, jak i jako inspiracja dla obecnych producentów ceramiki i porcelany (np. AS Ćmielów). Te pięknie zdobione ptery ścienne zdobią ściany naszej siedziby.
- **Akademia Streetwalkingu**
Głównym celem projektu była prezentacja sztuki lat 60-70-tych oraz integracja społeczności przygranicznej poprzez wskazanie punktów wspólnych oraz promowanie współpracy opartej na zaufaniu.
- **„Mierz wysoko, sięgaj daleko”**
Celem projektu była aktywizacja i promowanie aktywności osób z niepełnosprawnością oraz wspieranie ich w odkrywaniu zainteresowań i własnego potencjału.
- **„Mierz wysoko, sięgaj daleko”**



stowarzyszenie
czas
przestrzeń
tożsamość

Celem projektu była aktywizacja i promowanie aktywności osób z niepełnosprawnością oraz wspieranie ich w odkrywaniu zainteresowań i własnego potencjału.

PLAN NA PRACĘ 2.0.

W ramach zadania realizowane były następujące formy wsparcia dla 12 osób z niepełnosprawnością: Praktyczne specjalistyczne poradnictwo zawodowe poprzez zajęcia w stajni i spotkania grupowe; Specjalistyczna diagnoza doradcza; Specjalistyczne indywidualne poradnictwo zawodowe; Pośrednictwo pracy

“Integracja na wesoło”

to innowacyjna inicjatywa, której celem było promowanie zrozumienia i szacunku dla różnorodności kulturowej wśród uczniów i nauczycieli w Szczecinie i powiecie polickim.

Głównym celem projektu było wsparcie integracji uczniów pochodzących z różnych kultur lub rodzin o różnych tradycjach. W projekcie wykorzystano innowacyjną grę edukacyjną “Zrozum moją kulturę, zrozum mnie”.

Szczecin Wolgast (Interreg VI A)

Blisko coraz bliżej. Wspólne drogi w kulturze i historii we współtworzeniu Euroregionu Pomerania. Projekt dotyczył wspólnych działań Stowarzyszenia Czas Przestrzeń Tożsamość i miasta Wolgast, mających przybliżyć wiele aspektów związanych z współpracą, w szczególności poprzez tworzenie nowej oferty kulturalno-historycznej (wystawa fotografii o Wolgastie, debata polsko-niemiecka o wolności – z udziałem polskich i niemieckich prelegentów, udział kobiet w debacie, wydanie katalogu z fotografią polskiego i niemieckiego fotografów, przygotowane filmów promocyjnych z 3 wydarzeń oraz rejestracja koncertu w Szczecinie).

Asystent osoby z niepełnosprawnością

Stowarzyszenie realizowało wsparcie dla osób z niepełnosprawnościami w postaci świadczenia usług asystenckich

Dodatkowo CPT prowadziło ThinkTank nowa przestrzeń społeczna w ramach, którego prowadzono liczne prace analityczne i badawcze.